



ДЕЛОВОЙ ЗАВТРАК

29.04.2015

10.00-12.00

«Технологии реновации и роль градостроительства в формировании комфортной среды проживания в исторических центрах городов Балтийского региона».

29 апреля 2015 года ГК РЕСТЕК проводит деловой завтрак «Технологии реновации и роль градостроительства в формировании комфортной среды проживания в исторических центрах городов Балтийского региона».

Деловой завтрак состоится в ресторане «Северный модерн» (Лодейнопольская д. 5) в рамках серии проектов с одноименным названием при поддержке и участии Правительства Санкт-Петербурга.

Цель делового завтрака 29 апреля 2015 года – обсуждение роли градостроительства в создании комфортной среды проживания и сохранения культурно-исторической целостности городов-музеев на примере Санкт-Петербурга.

Вопросы для обсуждения в рамках делового завтрака:

1. Реновация, реставрация, реконструкция в градостроительстве - российский и зарубежный опыт.

Реновация – это идеология и технология, направленная на восстановление и преобразование средневековых памятников архитектуры, жилого фонда, обветшавших зданий торговых комплексов, заводов и т.п.

Если реновация касается построек XX века, то, как правило, вопрос о том, насколько необходимо сохранять внешний вид зданий не стоит. Наоборот, ряд зданий сносят и строят новые в рамках плана реновации, либо кардинально преобразуют внешний вид зданий в соответствии с современными требованиями.

В области восстановления старинных зданий реновация имеет отличительные особенности. Реновация предполагает не только восстановление отдельных архитектурных памятников, но и создание общегородской планировки. Старинное здание должно органично вписываться в план города или создавать вокруг себя соответствующее пространство (парковая зона и т.п.). Принципы подхода к внешнему виду здания при реновации в Великобритании, Франции, Испании отличаются, имеют свои национальные особенности.

В зависимости от менталитета, политических и культурных особенностей страны, создаются соответствующие законы для воплощения реновации в жизнь. Техническое исполнение каждого конкретного проекта связано с работой целой команды специалистов, но контролируется государством с целью сохранения наследия.

Реновация – это термин, в этимологии которого заложена его суть. Приставка «ре» означает возвращение к историческому прошлому в любой его разновидности, «новация» - обновление, усовершенствование на основе современных технологий. Как объединяются эти две, казалось бы, противоположные направления?

В настоящее время термин применяется в различных областях знаний, в том числе в области архитектуры. Понимание термина в России и за рубежом имеют существенные отличия, на которое нужно обратить внимание. Термин реновация может связываться как со старинными зданиями, так и с усовершенствованием относительно новых построек. На деловом завтраке будет обсуждаться вопрос реновации зданий представляющих историко-культурное значение, активно начатый около 30 лет назад в ряде европейских стран и России.

Обращаясь к архитектуре старинных зданий с целью поддержания их внешнего вида, восстановления фасадов и т.п. на современном этапе пользуются достижениями цивилизации и науки. Как осуществляется реновация архитектурных памятников? Что она представляет собой по своей сути?

Несомненно, архитектурные шедевры прошлого нужно сохранить для потомков, однако пользоваться материалами, которые были в ходу много веков назад не выгодно и не всегда возможно. Например, старинные здания, выполняющие функцию отелей, нужно приспособить к современным требованиям цивилизации. В связи с этим полностью сохранить первоначальный вид не представляется возможным. Тогда возникает правовой и этический вопрос – что можно менять в старинных зданиях, чтобы они хранили память прошлых лет и одновременно могли сохранять прочность конструкции?

Как видим, в связи с реновацией появляется множество вопросов. Рассмотрению данных вопросов будет посвящен наш деловой завтрак, в котором будут затронуты вопросы практические вопросы реновации, которая развивается в основном в Европе, в таких странах, как Франция, Испания, Великобритания.

В рамках делового завтрака будет обсуждаться вопрос - чем реставрация отличается от реновации и реконструкции, увидим область ее применения и принципы практической реализации в странах Балтийского региона и Санкт-Петербурге.

2. Нормативно-правовая база РФ и особенности развития городской среды Санкт-Петербурга - предложения Администрации Санкт-Петербурга.

В соответствии с Петербургской стратегией сохранения и развития культурного наследия города от 1 ноября 2005 года ни один город из числа тех, которые называют музеями под открытым небом, не может быть законсервирован. Санкт-Петербург - развивающийся мегаполис, поэтому согласование интересов охраны культурного наследия с необходимостью развития и реконструкции территорий - одна из важнейших задач. Решение задач реконструкции территорий и объектов, включая новое строительство, возможно только при условии разработки и соблюдения системы ограничений и предпочтений, обеспечивающих сохранение ключевых элементов исторической среды.

Реконструкция должна вестись на основе историко-культурной и историко-градостроительной экспертиз, определяющих значимость и степень сохранности объектов культурного наследия всех уровней: города в целом как исторического поселения или достопримечательного места,

его крупных фрагментов (например, кварталов послевоенной малоэтажной застройки), ансамблей, отдельных зданий и сооружений. В тоже время, сохраняя памятники культурного наследия необходимо понимать и интересы современных жителей Петербурга, создавая для них зону комфортного проживания.

Интеграция современной архитектуры в историческую застройку периодически возникает в теории и практике охранного дела. Новая архитектура в контексте исторической среды - одна из важных составляющих стратегии сохранения культурного наследия. Новое строительство должно служить восстановлению градостроительной ткани, воспроизводству утраченных элементов городского ландшафта, планировочной структуры, масштаба, членений, ритма, силуэта, визуальных связей, пространственных отношений застройки.

Существуют разные приемы гармоничного включения современной архитектуры в группы исторических построек: от полного "растворения" новых архитектурных объемов, материалов и цвета в окружающей среде до методов "контрапункта", всевозможных стилизаций и воссозданий средствами нового строительства, новыми технологиями и материалами. В отличие от воссоздания, которое ставит ложный знак равенства подлинника новоделу, регенерация и реновация как более творческие методы диктуют новой архитектуре необходимость выявления внутренних закономерностей исторической среды, архитектуру художественных образов.

Однако, новое строительство может угрожать физическому состоянию соседних построек, имеющих культурно-историческую ценность. Поэтому *в рамках делового завтрака будет обсуждаться вопрос о том, насколько современное законодательство дает возможность градостроительству создавать комфортную среду проживания и сохранять исторический облик Санкт-Петербурга.*

3. Как заработать инвестируя инновационные проекты по градостроительству - опыт норвежцев в Санкт-Петербурге.

Проект «Энергоэффективный квартал» имеет для города Санкт-Петербурга большое значение – это опыт удачных инвестиций, создания совместного российско-норвежского предприятия, внедрения новых энергосберегающих технологий, реновации крупнопанельных домов 137 серии. Данный опыт можно использовать и для развития комфортной среды в старых кварталах Санкт-Петербурга. *В рамках делового завтрака будут обсуждаться опыт и новые идеи по внедрению инноваций в градостроительство Санкт-Петербурга.*

Модератор - Игорь Иванович Шикалов, Комитет по строительству, начальник управления перспективного развития

Список участников мероприятий проекта «Северный Модерн»:

1. Шульженко Станислав Игоревич, И.О. Руководителя Территориального управления Росимущества в городе Санкт-Петербурге
2. Гладунов Юрий Николаевич, Глава администрации Петроградского района
3. Николаев Сергей Сергеевич, заместитель начальника управления международного сотрудничества-начальник отдела стран Северной, Восточной Европы и Балтии, Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга
4. Захарова Галина Анатольевна, главный специалист управления международного сотрудничества-начальник отдела стран Северной, Восточной Европы и Балтии, Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга

5. Ерофеев Алексей Дмитриевич, член Топонимической комиссии, Комитет по культуре Санкт-Петербурга
6. Пителимов Николай Владимирович, Генеральный директор, Государственный некоммерческий фонд "Санкт-Петербургский фонд поддержки промышленности", НП "Городское объединение домовладельцев", ООО "Первая Санкт-Петербургская Энергосервисная Компания"
7. Васильева Елена, к.к.н, руководитель проекта «Северный модерн» (КЦ Петроконгресс)
8. Летюхин Иван Дмитриевич, к.э.н., общественное движение "Красивый Петербург", координатор по Адмиралтейскому району СПб
9. Рудь Сергей Анатольевич, юрисконсульт, Проектное бюро «К7»
10. Ачельдиев Сергей Игоревич, руководитель проекта, газета «Невское время»
11. Екатерина Крестовская, Генеральное консульство Королевства Швеции в Санкт-Петербурге
12. Екатерина Лавринойтис, руководитель отдела прессы, культуры и информации, Генеральное консульство Королевства Норвегии в Санкт-Петербурге
13. Свинолобов Александр, директор по развитию, НСС Жилищное строительство
14. Ефремов Владимир, директор проектов, ООО «СПб Реновация»
15. Семёнова-Тян-Шанская Ольга, директор по маркетингу, ЗАО «Лемминкяйнен Рус»
16. Силантьева Марина, начальник отдела продаж, ЗАО «Лемминкяйнен Рус»
17. Барков Олег, генеральный директор "Ханса СПб Девелопмент"
18. Мушкатерова Ольга, руководитель отдела маркетинга, рекламы и PR Группа компаний а. «Ханса»
19. Петухова Наталья, старший консультант Knight Frank.